



25. Musiktage für Tiefe Streicher:innen

Sonntag, 5. Juli – Samstag, 11. Juli 2026

Ein Sommerlager im Schloss Wartegg, Rorschacherberg,
für Violoncello und Kontrabass spielende Kinder und Jugendliche

Im Zentrum des Kurses stehen verschiedene Formen des Zusammenspiels – vom Ensemble bis zum Cello- und Kontrabassorchester. Zusätzlich widmen sich die Musiktage jedes Jahr einem Schwerpunktthema.

Atelier

Wir streifen durch die Umgebung und sammeln Motive, Geschichten, Geheimnisse und Erinnerungen. Draussen und im Atelier arbeiten wir zeichnend, druckend, klebend, gummelnd, collagierend, frottierend – und dann fügen wir das Gesammelte gemeinsam zu Bildern zusammen. Am Ende der Musiktage lädt ein Rundgang dazu ein, die entstandenen Werke zu entdecken. Begleitet wird das Atelier von der Künstlerin **Maj Lisa Dörig**, die in ihrer eigenen Arbeit Orte, Begegnungen und Erinnerungen zeichnend erkundet und festhält.

Abschied

Nach 25 Musiktagen hören wir auf. Die diesjährige Ausgabe wird die letzte sein. Wir verabschieden uns von dieser schönen langen Zeit und diesem wunderbaren, inspirierenden Ort und bespielen zum Abschluss des Sommerlagers in einem Wandelkonzert noch einmal Schloss, Park, Zelte und Kapelle. Natürlich Cello und Kontrabass spielend, aber auch singend. Der Chorleiter und Sänger **Bernhard Bichler** wird uns im Lager besuchen und uns auf das grosse Musiktage-Festkonzert im September einstimmen. (Nähere Infos zu diesem Konzert in der Tonhalle St.Gallen finden sich auf megliodia.ch.)

Schlusskonzert

Samstag, 11. Juli, 11.00 Uhr
Konzert-Matinée aller Teilnehmenden,
Schloss Wartegg
Das Wandelkonzert beginnt im Zelt
der Sommerbühne.
Im Anschluss an das Konzert sind alle
zu einem Apéro eingeladen.

Violoncello

Der St. Galler Cellist **Gerhard Oetiker** (Gründer und Hauptleiter der Musiktage) studierte bei Walter Grimmer an der Musikhochschule Zürich und bei Suren Bagratuni an der University of Illinois. Er unterrichtet eine Celloklasse an der Kantonsschule am Burggraben in St. Gallen. Gerhard Oetiker konzertiert als Solist und als Kammermusiker – insbesondere auch als gefragter Interpret zeitgenössischer Musik – und er wirkt als Cellist in verschiedenen Orchestern.

Daten

Anreise:
Sonntag, 5. Juli 2026, zwischen 15.30 und
16.00 Uhr; Kursbeginn 16.00 Uhr
Abreise:
Samstag, 11. Juli 2025, ab ca. 13.00 Uhr

Schloss

Die spezielle Atmosphäre des gut 450-jährigen Schloss Wartegg – direkt über dem Bodensee gelegen – trägt viel bei zu einem besonderen Lagererlebnis. Den Teilnehmenden stehen im Schloss Musikräume und das historische Bad zur Verfügung. Neben dem Üben und Spielen auf dem Instrument ist auch für anregende aussermusikalische Tätigkeiten gesorgt: Der grosse Park lässt Raum für Spiele und lädt zu Spaziergängen; es gibt einen Ping-Pong-Tisch und einen Töggelikasten; man kann aber auch im Schatten der Bäume ein Buch lesen, malen, komponieren ...

Info und Anmeldung

Gerhard Oetiker
Ekkehardstrasse 2, 9000 St. Gallen
gerhardoetiker.ch
Telefon: 076 334 02 23
Mail: goetiker@sunrise.ch

Leitung

Gerhard Oetiker, Violoncello / Hauptleitung
Dina Kehl, Kontrabass
Annina Stahlberger, Orchesterleitung
Laura Oss, Violoncello

Kontrabass

Dina Kehl ist in St. Gallen aufgewachsen. Nach der Matura am Musikgymnasium in Feldkirch studierte sie Kontrabass an der Hochschule der Künste in Bern. Anschliessend spezialisierte sie sich im Bereich Alte Musik und studierte an der HfMDK Frankfurt (historischer Kontrabass und Viola da Gamba). Dina Kehl unterrichtet am Konsi Bern und spielt in verschiedenen Ensembles im deutschsprachigen Raum.

Kosten

Fr. 500.– (alles inklusive)
Fr. 375.– für das zweite und jedes weitere Kind
derselben Familie
Ermässigungen auf Anfrage

Wohnen

Zur Erholung und zum Schlafen steht im Schlosspark ein kleines Zeltendorf zur Verfügung.

Kursort

Schloss Wartegg
Von Blarer Weg 1, 9404 Rorschacherberg
wartegg.ch

Anfahrt

Eine detaillierte Beschreibung findet sich auf
wartegg.ch unter „Anreise“.

Organisation



Verein für Kinder- und
Jugendmusikprojekte

megliodia.ch

Anmeldeformular 25. Musiktage für Tiefe Streicher:innen 2026

Vorname _____

Instrument Violoncello Kontrabass

Name _____

Unterricht seit _____

Strasse _____

Name Musiklehrperson _____

PLZ/Wohnort _____

Telefon der Lehrperson _____

Telefon _____

E-Mail der Lehrperson _____

E-Mail _____
(für die weitere Korrespondenz)

Geburtsdatum _____ w m

Unlängst erarbeitete Stücke: Komponist, Titel
Evtl. aktuelle Lehrgänge (Titel, Band, Seite)

Anreise

Sonntag, 5. Juli, zwischen 15.30 und 16.00 Uhr

Ich werde von meinen Eltern gebracht.

Ich reise mit dem Zug und möchte am Bahnhof Rorschach abgeholt werden.

Angaben für die Schlossküche

Ich esse Fleisch. Ich esse vegetarisch.

Ich leide an einer Lebensmittelallergie:

Bemerkungen

Ort, Datum _____

Unterschrift _____
(bei unter 18-Jährigen Unterschrift der Eltern)

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Die Plätze werden nach Eingang der Anmeldungen vergeben, und es wird auf ein ausgewogenes Verhältnis zwischen Celli und Kontrabässen geachtet.

Einsenden bis spätestens 31. Mai 2026 an:

Gerhard Oetiker, Ekkehardstrasse 2, 9000 St.Gallen